

تمثال المرأة الذهبية

أقيم هذا النصب التذكري في عام 1923 تخليداً لذكرى اللوكسمبورغيين الذين قاتلوا خلال الحرب العالمية الأولى (1914-1918) إلى جانب الفرنسيين ضد الألمان. يطلق عليها اللوكسمبورغيين اسم "المرأة الذهبية" "غيل فرا". في العديد من المدن تم نصب تماثيل مماثلة في تلك الفترة. كما نرى، يظهر التمثال امرأة لا ترتدي ملابس كثيرة. في عام 1923 اعتبر هذا الأمر فضيحة من قبل الكنيسة الكاثوليكية. حيث انقسم اللوكسمبورغيين حول هذه المسألة من معارضين ومؤيدين.



في عام 1940، أزال النازيون النصب لأنهم أرادوا محو كل آثار النفوذ الفرنسي. تحطم التمثال إلى ثلاث قطع اختفت ولم يتم العثور عليها حتى عام 1981 في حالة رديئة تحت مدرجات ملعب لكرة القدم، تم ترميم تمثال المرأة الذهبية وإعادته إلى مكانه الأصلي في عام 1985.



La Gëlle Fra

Ce monument a été érigé en 1923 en mémoire des Luxembourgeois qui ont combattu pendant la Première Guerre Mondiale (1914-1918) aux côtés des Français contre les Allemands. Les Luxembourgeois l'appellent « femme en or » « Gëlle Fra ». Dans beaucoup de villes des statues semblables furent érigées à l'époque. Comme on le voit, la statue montre une femme qui n'est pas très habillée. En 1923 cela était considéré comme un scandale par l'Eglise catholique ; les Luxembourgeois étaient divisés sur la question.

En 1940, les Nazis démontèrent le monument parce qu'ils voulaient éliminer toute trace d'influence française. La statue se brisa en trois morceaux qui disparurent et ne fut retrouvée qu'en 1981 dans un état lamentable sous les gradins d'un stade de football.

La Gëlle Fra fut restaurée et remise à sa place en 1985.

© Eng Zukunft zu Lëtzebuerg